Titre : **LE DRAPEAU BATAILLES INSCRITES HONNEURS QUI LUI SONT DUS**	Référence : **ANCESTRAMIL** **Organisation**
Auteur :	Origine : **Bibliothèque personnelle**
Référence : **MANUEL d'INFANTERIE A L'USAGE DES SOUS-OFFICIERS ET CAPORAUX HENRI CHARLES-LAVAUZELLE EMPRIMEUR EDITEUR MILITAIRE PARIS -LIMOGES 1915**	Transcripteur : **MFR** Date : **2011**

Ancestramil

LE DRAPEAU
BATAILLES INSCRITES
HONNEURS QUI LUI SONT DUS

Le drapeau est le symbole de la patrie ; c'est aussi l'emblème de l'honneur et de la gloire du régiment ; il est le témoignage visible des hauts faits de ses défenseurs, car il porte dans ses plis, inscrits en lettres d'or, les noms glorieux des batailles qui l'ont illustré. C'est lui qui conduit à la victoire, c'est lui encore qui, dans les jours de malheur, groupe autour de lui les patriotes et leur donne à tous *l'espérance*.

La prise d'un drapeau ennemi est pour un régiment un titre de gloire et d'honneur ; mais, en revanche, la perte du drapeau est une flétrissure pour ceux qui n'ont pas su le défendre.

Laisser tomber son drapeau entre les mains de l'ennemi, c'est une lâcheté ; mais livrer ses étendards à l'étranger, c'est une trahison.

"Il faut avoir été soldat, il faut avoir passé la frontière et marché sur des chemins qui ne sont plus ceux de la France ; il faut avoir été éloigné du pays, sevré de toute parole de la langue qu'on a parlée depuis l'enfance ; il faut s'être dit, pendant les journées d'étapes et de fatigue, que tout ce qui reste de la patrie absente c'est ce lambeau de soie aux trois couleurs françaises qui clapote là-bas au centre du bataillon ; il faut n'avoir eu, dans la fumée de la bataille, d'autre point de ralliement que ce morceau d'étoffe déchirée pour comprendre, pour sentir ce que contient dans ses plis cette chose sacrée qu'on appelle le drapeau.
"Le drapeau, mes amis, mais, sachez-le bien, c'est, contenu dans un seul mot, rendu palpable dans un seul objet, tout ce qui fut, tout ce qui est la vie de chacun de nous: le foyer où l'on naquit, le coin de terre où l'on grandit, le premier sourire d'enfant, le premier amour du jeune homme, la mère qui vous berce, le père qui gronde, les premiers ans, la première larme, les espoirs, les rêves, les chimères, les souvenirs ; c'est toutes ces joies à la fois, toutes enfermées dans un mot, dans un nom, le plus beau de tous, la **PATRIE.**
"Oui, je vous le dis, le drapeau, c'est tout cela ; c'est l'honneur du régiment, ses gloires et ses titres flamboyant en lettres d'or sur ses couleurs fanées qui portent des noms de victoires ; c'est comme la conscience des braves gens qui marchent à la mort sous ses plis ; c'est le devoir dans ce qu'il a de plus sévère et de plus fier, représenté par ce qu'il y a de plus grand: une idée flottant dans un étendard.
"Aussi bien, étonnez-vous qu'on l'aime, ce drapeau parfois en haillons, et que, pour lui, on se fasse trouer la poitrine ou broyer le crâne. Il semble que tous les cœurs du régiment tiennent à sa hampe par des fils invisibles. Le perdre, c'est la honte éternelle. Autant vaudrait souffleter un à un ces milliers d'hommes que de leur arracher, d'un seul coup leur drapeau.
"Non, non, cent fois non ! vous ne comprendrez jamais ce que peut souffrir un homme qui sait que son drapeau est demeuré, comme une partie intégrante du pays, aux mains de l'ennemi. C'est une idée fixe, qui dès lors le torture et le déchire. Le drapeau est là-bas ! Ils l'ont pris, ils le gardent. Nuit et jour, il y songe, il en rêve, il en meurt parfois.
"Qu'est-ce qu'un drapeau ? Vous me direz : Un symbole… et qu'importe qu'il figure, ici ou là, dans une revue ou une apothéose ? Symbole, soit : mais tant que l'espèce humaine aura besoin de se rattacher à quelque croyance saine, mâle et vraie, il lui en faudra encore, de ces symboles dont la vue seule remue en nous, jusqu'au fond de l'être, tous les généreux sentiments, tout ce qui nous porte vers le dévouement, le sacrifice, l'abnégation et le devoir**." (Jules CLARETIE**)

Sur l'une des faces du drapeau sont inscrits, en lettres d'or, le numéro du régiment et les mots "Honneur, Patrie". Sur l'autre face sont inscrites également en lettres d'or, les principales batailles auxquelles le corps a pris part.

Les noms des batailles inscrites sur le drapeau du ° régiment d'infanterie sont :

1° [1]
2°
3°
4°
5°

Salut au drapeau. – Le drapeau étant l'emblème de la patrie, tout le monde lui doit le salut.
Tout commandant d'une troupe en armes ou sans armes qui rencontre un drapeau doit le saluer.
Tout militaire isolé passant devant un drapeau doit le saluer.
Dans la vie civile, tout citoyen accomplit son devoir lorsqu'il salue le drapeau d'un régiment.
Quelque temps après l'arrivée des recrues au régiment, le chef de corps passe une revue pour présenter solennellement le drapeau aux jeunes soldats et leur citer les noms glorieux inscrits dans ses plis tricolores, leur rappeler qu'il est on seulement l'emblème de l'honneur et de la patrie, mais aussi la relique du régiment.

****

Ancestramil

[1] Mentionner ici les noms des batailles inscrites sur le drapeau du corps auquel appartient le propriétaire du présent manuel.